



TOURS DE VOIX

Tour du monde en voix et en langues de partout et d'ailleurs, réelles ou imaginaires

Yâ Leil Lune, Valérie Philippin, langage imaginaire

C'est haut, Valérie Philippin, inspiré d'un chant pygmée Mbenzele

Maponos, extrait de « Chants sacrés », François-Bernard Mâche, en gaulois du premier siècle

Loosin yelav, traditionnel arménien, arrangement Valérie Philippin

Le four, extrait des « Pribaoutki » pour voix et piano, Igor Stravinsky, en russe

Décomptine, Valérie Philippin, en esperanto

Comptine turque

Babel sample, Valérie Philippin, « mix » de voix du monde

Chant du théâtre Nô japonais

Improvisation dans tuyau PVC, d'après un chant océanien avec didjeridu

Sur la plage à l'aube, chant d'Amazonie

Shope shope, chant bulgare

Carm'or, Georges Aperghis, langage imaginaire

J'aime le monde – introduction Valérie Philippin, en français

je préfère les fleurs - Jacques Rebotier, en français

Récitation – Georges Aperghis, langage imaginaire

Quelques liens internet

Diaporama du spectacle Tours de Voix : <https://vimeo.com/233982248>_____

Chant pygmée Mbenzele : [chant pygmée Mbenzele](#)

Loosin Yelav : <https://www.youtube.com/watch?v=ikxnv5aNvWE>

Shope shope : <https://www.youtube.com/watch?v=0MfEJeHnEd0>

Je préfère les fleurs : <https://www.youtube.com/watch?v=JHw-weiryfw>